



SAINT-PIERRE-BOIS/HOHWARTH Les frères Meyer lancent un coffret collector en hommage à leur père disparu

Un whisky 12 ans d'âge en héritage

Arnaud et Lionel Meyer, frères distillateurs à Saint-Pierre-Bois/Hohwarth, ont eu l'idée de sortir un luxueux coffret collector autour d'un whisky "single malt" 12 ans d'âge. Celui que leur père Jean-Claude leur a laissé, à sa mort en 2008, dans quelques fûts jalousement gardés. Un hommage en 53 exemplaires, à 1 000 € TTC l'unité, pour un héritage à 53° qui n'a pas de prix.

En plus de son savoir-faire, Jean-Claude Meyer, mort prématurément en 2008, a transmis à ses fils Arnaud et Lionel quelques fûts de whisky alsacien. Des fûts, distillés en 2004, qui se comptent sur les doigts d'une main.

« C'était les premiers essais de notre père. C'est la seule chose qu'il nous a laissée », confie Lionel, qui s'emploie depuis, avec son frère, à dynamiser la distillerie de Saint-Pierre-Bois/Hohwarth, créée en 1958 par leur grand-père Fridolin.

Une carafe en cristal gravée à la main

Ce whisky 12 ans d'âge, qui a une grande valeur sentimentale pour les frères Meyer, est un single malt, de 53 degrés. Et « il est bon ». Il s'agissait de le sublimer en hommage au papa « qui aimait les choses bien faites. On ne pouvait pas faire n'importe quoi avec. »

Pas question donc de le commercialiser comme une simple bouteille de whisky. L'objectif était de le proposer à la vente dans une carafe en cristal gravée à la main et ornée d'argent dans un coffret de bois



Lionel Meyer commercialise, avec son frère Arnaud, une cuvée exceptionnelle d'un whisky de 12 ans d'âge en l'honneur de leur père. Les 53 uniques bouteilles sont vendues au tarif de 1 000 €. PHOTO DNA - FRANCK DELHOMME

massif.

Un produit de luxe entièrement « made in France », rare parce que

limité à 53 exemplaires tous numérotés « et pas un de plus », qui se destine aux collectionneurs. « Cin-

quante-trois exemplaires, parce que 53 degrés, et parce que notre père est décédé à l'âge de 53 ans. »

Cette édition à 70 cl la carafe de whisky « rend le plus beau des hommages à son créateur, Jean-Claude Meyer », est-il écrit dans le coffret.

« Le plus beau des cadeaux »

C'est aussi « le plus beau des cadeaux » concoctés pour ce père qui serait sûrement fier de ses deux fils. Parce qu'ils continuent de poursuivre l'entreprise artisanale et familiale, tout en innovant avec la création de nouveaux produits, notamment dans la gamme des apéritifs, et avec l'ouverture de la Maison du distillateur, musée consacré aux eaux-de-vie à l'entrée de la vallée de Villé.

Arnaud et Lionel Meyer ont récolté aujourd'hui les fruits d'un produit, le whisky alsacien, qui, s'il s'est aujourd'hui bien développé, était considéré comme « une folie » à ses débuts. Et cette édition limitée à 1 000 € TTC est aussi une folie puisque c'est « le whisky le plus cher de France », mais les prix peuvent s'envoler vite ailleurs, dans le monde. ■

AUORE BAC

SÉLESTAT Salon du livre des auteurs régionaux au caveau Sainte-Barbe du 11 au 13 novembre

De la poésie qui parle à l'oreille

Le poète sélestadien Christian Mary sera au salon du livre des auteurs régionaux ce week-end avec son nouveau recueil, *La main est une barque*. Son troisième publié à ce jour.

APRÈS LES LANCEURS de filets chez Edilivre.com, *Les banlieues célestes* en collaboration avec le graphiste Raymond Urié chez Jérôme Do Betzinger éditeur, Christian Mary a rassemblé ses poèmes écrits ces derniers mois dans *La main est une barque*, ouvrage publié à compte d'auteur.

« Une porte ouverte à l'imaginaire, à ce qui est un peu fou, irréel »

Un recueil de poèmes, plus ou moins longs, en prose parce que « la rime est une contrainte qui enferme ». Cet amoureux des mots s'est mis à la poésie dès l'adolescence grâce aux strophes de Jacques Prévert. « À l'adolescence, on écrit souvent ses états d'âmes qu'on cache. »

Le sens est plus important que la forme dans son écriture. Et celle-ci lui vient spontanément, « librement ». Il y a à l'intérieur des poèmes de son recueil des « images, des choses un

UNE CINQUANTAINES D'AUTEURS PRÉSENTS

Le salon des auteurs régionaux se tient au caveau Sainte-Barbe de Sélestat vendredi 11, samedi 12 et dimanche 13 novembre, de 9 h à 18 h. Organisé par l'Association des auteurs et artistes d'Alsace (AAAA), il convie une cinquantaine d'écrivains à venir présenter et dédicacer leurs ouvrages. Des auteurs comme Jean-Pierre Vançon, Richard Dujardin, Marie Boncourt, Alexandre Zahnbrecher et bien d'autres seront ainsi présents.

Le président de l'association Pierre Walter tiendra

peu abstraites, des évocations » et beaucoup de jeux de mots. Parce que la poésie, hermétique pour celui qui ne la lit pas régulièrement, doit « parler à l'oreille » d'abord.

Le fraîchement retraité Christian Mary, amateur d'arts divers comme la photographie, la peinture et surtout la musique qu'il écoute du matin au soir, fait partie de l'association Litter'Al (contraction de Littérature Alsace) et participe aux cercles de poésie, initiés il y a cinq ans à Sélestat, avec d'autres auteurs du secteur. Une autre résonance est ainsi apportée aux poèmes, qui y sont lus.

Le poète est ouvert – mais « avec l'âge,

on s'ouvre » – à tout ce qui est différent en art, dans cette veine surréaliste. « C'est une porte ouverte à l'imaginaire, à ce qui est un peu fou, irréel ». Comme les romans de science-fiction des années 50 à 70, tous dévorés quand il était plus jeune.

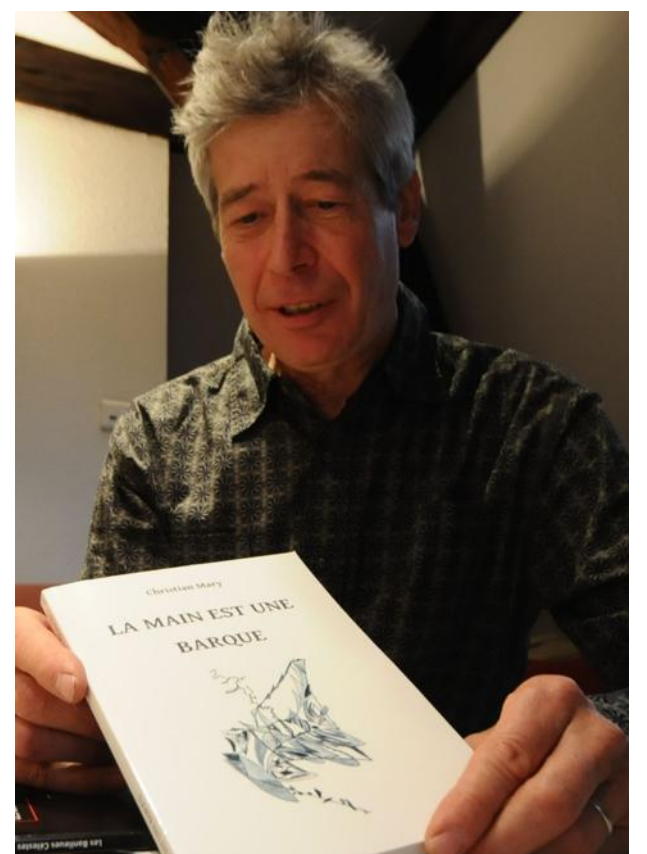
L'évasion par la poésie

Le Scherwillerois d'origine garde les pieds sur terre, mais la poésie lui permet de s'évader pour oublier un moment le concret de l'existence. C'est une passion qu'il souhaite pouvoir partager avec les autres amateurs de belles strophes, même si la poésie, « ça ne se vend pas », ou presque peu. Elle

embellit la vie, n'est-ce pas cela qui compte ? ■

AUORE BAC

Le recueil de Christian Mary peut être acheté au prix de 10 € sur son stand lors du salon des auteurs régionaux, qui se tient de vendredi à dimanche, au caveau Sainte-Barbe.



Le « baroudeur des mots » Christian Mary. PHOTO DNA - J.EY.

« Dans le ciel noir Échappée des creux des phares Surgissent par milliers des feuilles Blanches »

STROPHE DU POÈME LA MAIN EST UNE BARQUE DE CHRISTIAN MARY